

Apr - Mai  
23

# LiteraturSchiff.at

Verein für

Literarische Begegnungen

Oberösterreich

## Apr 23

12.4. - 19:30

Pfarrheim Bad Ischl  
Auböckplatz 6c  
4820 Bad Ischl

**DANIEL GLATTAUER**

**Die spürst du nicht**

Lesung und Gespräch  
Moderation: Winfried Kronsteiner  
Kooperation mit Bibliothek Bad Ischl

VVK 15/18/20 € / AK 22/24 €  
literaturschiff.at/tickets  
badischl.salzkammergut.at/tickets

Tourismusverband  
Bad Ischl/06132 27757  
Salzkammergut  
Touristik/06132 24000-51

13.4. - 19:00

Bruno Kreisky Forum  
Armbrustergasse 15  
1190 Wien

**JULIA EBNER**

**Massenradikalisierung  
Wie die Mitte Extremisten  
zum Opfer fällt**

Vortrag und Gespräch  
Moderation: Tessa Szyszkowitz  
Kooperation mit dem Kreisky Forum

Eintritt frei! Anmeldung:  
kreisky-forum.org

14.4. - 19:30

Fokus Sierning  
Kirchenplatz 12  
4522 Sierning

**DANIEL GLATTAUER**

**Die spürst du nicht**

Lesung und Gespräch  
Moderation: Winfried Kronsteiner  
Kooperation mit Bibliothek Sierning

VVK 15/18/20 € / AK 22/24 €  
literaturschiff.at/tickets  
ticket@literaturschiff.at  
sms: 0660/768 64 33

18.4. - 19:30

Tribüne Linz  
Eisenhandstraße 43  
4020 Linz

**JURI ANDRUCHOWYTSCH**

**Radio Nacht**

Lesung und Gespräch  
Moderation: Christine Haiden

VVK 12/14/16 € / AK 18/20 €  
tribuene-linz.at  
karten@tribuene-linz.at  
0699/113 998 44

21.4. - 19:30

Fokus Sierning  
Kirchenplatz 12  
4522 Sierning

**ANGELICA BÄUMER**

**Die Geschichte eines  
Kindes. Von 1932-1945**

Lesung und Gespräch  
Kooperation mit Bibliothek Sierning  
Lange Nacht der Bibliotheken

VVK 10/12 € / AK 14/16 €  
literaturschiff.at/tickets  
ticket@literaturschiff.at  
sms: 0660/768 64 33

24.4. - 19:30

Keplersalon Linz  
Rathausgasse 5  
4020 Linz

**JULIA EBNER**

**Massenradikalisierung  
Wie die Mitte Extremisten  
zum Opfer fällt**

Vortrag und Gespräch  
Kooperation mit Kepler Salon

Eintritt frei!  
Anmeldung unter:  
ticket@literaturschiff.at  
sms: 0660/768 64 33

## Mai 23

3.5. - 19:30

Eferdinger Gastzimmer  
Schmiedstraße 11  
4070 Eferding

**BRITA**

**STEINWENDTNER**  
**An den Gestaden des  
Wortes**

Lesung und Gespräch  
Moderation: Susanne Pollinger

VVK 10/12 € / AK 14/16 €  
literaturschiff.at/tickets  
ticket@literaturschiff.at  
sms: 0660/768 64 33

12.5. - 19:30

Stadtmuseum Steyr  
Grünmarkt 26  
4400 Steyr

**TAMARA IMLINGER**

**Ein Schloss für sich allein**

**ALEX LIPPMANN**

**Innere Gewalt**

**HANNA HERMANN**

**Farben der Angst**

Lesungen und Gespräche  
Moderation: Susanne Pollinger  
Kooperation mit Stadtmuseum Steyr

VVK 10/12 € / AK 14/16 €  
literaturschiff.at/tickets  
ticket@literaturschiff.at  
sms: 0660/768 64 33

17.5. - 19:30

Tribüne Linz  
Eisenhandstraße 43  
4020 Linz

**LENA-MARIE**

**BIERTIMPEL**

**Luftpolster**

**REBECCA GISLER**

**Vom Onkel**

**RALPH THARAYIL**

**Nimm die Alpen weg**

Literarischer Debüt-Abend  
Lesungen und Gespräche

VVK 12/14/16 € / AK 18/20 €  
tribuene-linz.at  
karten@tribuene-linz.at  
0699/113 998 44

21.5. - 19:30

Museum Arbeitswelt  
Wehrgrabengasse 7  
4400 Steyr

**SASHA FILIPENKO**

**Kremulator**

Lesung und Gespräch  
Moderation: Günter Kaindlstorfer  
Dolmetsch: Mascha Dabić  
Kooperation mit Museum Arbeitswelt

VVK 12/14/16 € /  
AK 16/18/20 €  
literaturschiff.at/tickets  
ticket@literaturschiff.at  
sms: 0660/768 64 33

25.5. - 19:30

Tischlerei am  
Schopperplatz  
4082 Aschach/Donau

**ANA MARWAN**

**Verpuppt**

Lesung und Gespräch  
Moderation: Susanne Pollinger

VVK 12/14/16 € / AK 18/20 €  
literaturschiff.at/tickets  
ticket@literaturschiff.at  
sms: 0660/768 64 33

26.5. - 19:30

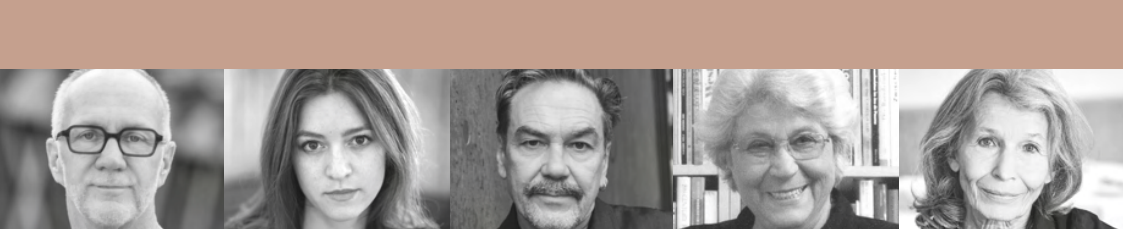
Central Linz  
Landstraße 36  
4020 Linz

**VERENA ROSSBACHER**

**Mon Chéri und unsere  
demolierten Seelen**

Österreichischer Buchpreis 2022  
Lesung und Gespräch  
Moderation: Susanne Pollinger

VVK 12/14/16 € / AK 18/20 €  
literaturschiff.at/tickets  
ticket@literaturschiff.at  
sms: 0660/768 64 33



Daniel Glattauer

Julia Ebner

Juri Andruchowytsh

Angelica Bäumer

Brita Steinwendtner



Tamara Imlinger

Alex Lippmann

Hanna Hermann

Lena-Marie Biertimpel

Rebecca Gisler



Ralph Tharayil

Sasha Filipenko

Ana Marwan

Verena Roßbacher

Bundesministerium  
Kunst, Kultur,  
öffentlicher Dienst und Sport

mit Unterstützung von  
Kultur



OÖNachrichten  
nachrichten.at



KULTUR  
AK  
Dachstein

ALTE  
STADT  
APOTHEKE  
Mag. phara Maria Köck 4020 Steyr, Steyr 2016/17

Tips total regional

Thalia

MARKTGEMEINDE  
SIERNING KULTUR

WEISSEL  
Beleuchtungen  
Hilf. Harald Weisell Des.m.B.H.  
Linz - Wien

BIBLIOTHEK  
Erfahren und erleben in Bad Ischl

BIBLIOTHEK  
Erfahren und erleben in Sierning

KIT  
KUNST IM THEATER

Ennsthaler

Buch  
Wien  
Messe und  
Festival

MUSEUM  
ARBEITSWELT

KT-NET  
COMMUNICATIVES SURF  
INTERNET SECURITY PROVIDER

Beerandeel

DOOM

KULTUR  
IN DER  
NEUEN  
STADT

ARCOTEL  
Nike

koepffel /

KEPLER  
SALON  
Wissen in Gesellschaft

LEHA

ARBEIT MIT METALL  
STEFAN RITZER'S  
Linz

HDI

Kutsam  
Wo Mode zum Erlebnis wird

MKW®  
www.mkw.at

Eferdinger Gastzimmer  
Nimm dir den Raum.

GRS  
GÖTTISCHE  
KUNSTWERKE  
STAYING

Sonnberger  
JAMBOLEN

tribuene linz  
Theater am Südbahnhofmarkt

oeticket

Impressum Medieninhaber: Verein Initiative.Literaturschiff, ZVR: 1557504131, Karl-Pessl-Straße 22, A-4522 Sierning, www.literaturschiff.at

Autorenfotos (links oben rechts unten) © Leonhard Hilzensauer, Phil Coomes, Stefan Klüter, David M. Peters, David Sailer, Jasmin Walter, Anselm Tröster, Hanna Hermann, Christoph Welkovičs, René Ruis, Malte Seidel, Lukas Lienhard, Una Rebič, Christian Geyr  
Design: koepffel.at

herzlich willkommen zu den Literaturschiff–Ereignissen an den beschaulichen Orten. Die Literaturschiff–Veranstaltungsreihen sind eine Feier der Macht der Worte und Bücher, mit der Sprache und ihrer Kraft ist es möglich, die Welt zu verändern. Dass wir Ihnen in dramatischen Zeiten wieder ein Programm mit bedeutenden Autorinnen und Autoren, prägenden Künstlerpersönlichkeiten an den schönsten Leseorten Oberösterreichs präsentieren können, bereitet uns sehr große Freude: Ganze Kultursäle, Bibliotheken, Schloss- und Bauernhöfe verwandeln sich in pulsierende Orte für Literatur- und Kulturinteressierte. Überall locken die Perspektiven, den Klängen der Wörter mit Aufgeschlossenheit zu begegnen. Literatur als Atmosphäre, Versuchung, Experimentierfeld. Literatur als Gesprächshorizont, als Möglichkeit, sich selbst und die Welt besser kennenzulernen. Die Gegenwart des Vergangenen und Zukünftigen ist in den letzten Monaten wieder sehr spürbar geworden. Für uns ein wesentlicher Grund, die Bücher der einstigen und gegenwärtigen Erzählungen aufzuschlagen. Wir versuchen, mit dieser Themenvielfalt, die zeitgenössischen Gegebenheiten einzufangen. Mit unserem diesjährigen Programm wollen wir auch akzentuieren, dass wir angesichts des steten Wandels der Zeiten nicht machtlos sind. Und als noch sehr junge, aber doch schon sehr renommierte Literatur- und Kulturorganisation ist es uns dabei eine Ehre, viele der gefragtesten Schriftstellerinnen und Schriftsteller unserer Zeit zu Gast zu haben. Lassen Sie sich einladen und erleben Sie mit uns Gespräche und Bücher gegenwartsnah und packend. Wir freuen uns sehr: auf die Künstlerinnen und Künstler und mindestens ebenso freuen wir uns auf Sie.

Künstlerischer Leiter  
Christian Gsöllradl–Samhaber

## DER KULTURSOMMER 2023 EIN VORAUSBLICK

Der Literaturschiff–Kultursommer 2023 freut sich, Ihnen zu den vertrauten zusätzlich auch neue Spielstätten anbieten zu können: So freuen wir uns, Sie nach Ottensheim auf die Fähre einladen zu dürfen. Am 22. Juni eröffnen wir am Schiff das **o.heimArt Festival**. David Schalko beehrt im Rahmen dieser Eröffnung das Literaturschiff tatsächlich auf einem Schiff und wird aus seinem neuen packenden Roman „Was der Tag bringt“ lesen.

Das vielen von Ihnen bekannte Gut „Biohof Huber zu Gunersdorf“ in Sierning (Wallernstr. 17) wird uns wieder großartiger Weise von Barbara Ambrosz und Hans Staudinger für das **Literatur-Picknick-Festival** am 24. Juni zur Verfügung gestellt. Im Rahmen dieses Festes präsentieren drei Schriftsteller:innen und zwei bildende Künstler:innen Werke zu „Natur und Katastrophe“. Kuratiert wurde das Literatur-Picknick–Fest von Birgit Birnbacher. Mehr dazu im Programm Juni–Juli 2023.

Überhaupt treiben uns im Augenblick viele neue Fragen an: In welchen Zeiten leben wir? Was sind die Herausforderungen oder gar die Katastrophen unserer Zeit und wie lebt es sich mit ihnen? Wo liegen die „natürlichen Grenzen“ unserer Gegenwart? Was hilft uns, sie zu überwinden, über sie hinauszuwachsen – oder gar: Können wir es schaffen, Katastrophen zu verhindern?

Wir nähern uns diesen Themen hörend, lesend, diskutierend an.

### DANIEL GLATTAUER

Die spürst du nicht

12.4.2023 Pfarrheim Bad Ischl  
14.4.2023 Fokus Sierning

„Die spürst du nicht“ handelt von den Binders und den Strobl–Marineks, die sich einen exklusiven Urlaub in der Toskana gönnen. Damit sich die 14–jährige Tochter Sophie–Luise im Urlaub nicht langweilt, darf sie ihre Schulfreundin Aayana – ein Flüchtlingskind aus Somalia – mitnehmen. Noch bevor die beiden Familien ihren Luxus „genießen“ können, kommt es zu einer Katastrophe. Plötzlich stellt man sich die Frage: Was ist ein Menschenleben wert?

### JULIA EBNER

Massenradikalisierung – Wie die Mitte Extremisten zum Opfer fällt

13.04.2023 Bruno Kreisky Forum Wien  
24.04.2023 Keplersalon Linz

Julia Ebner ist Expertin für Extremismus und die Vorgänge, wie Individuen und Gruppen online und offline radikalisiert werden können. Seit Corona, dem Sturm aufs Kapitol und dem Ukraine–Krieg hat sich vieles verändert: Radikalisierung ist – auch in der Mitte unserer Gesellschaft – zum Massenphänomen geworden. Julia Ebner möchte nun die Ursachen für Radikalisierung untersuchen und entwickelt Strategien, um diesen entgegenzuwirken.

### JURI ANDRUCHOWYTSCH

Radio Nacht

18.04.2023 Tribüne Linz

Im neuen Roman von Juri Andruchowytsh „Radio Nacht“ ist der Protagonist ein Musiker und ehemaliger Revolutionär, Gefängnisinsasse und Attentäter. Als einziger Fixpunkt zieht sich die Musik durch sein Leben und so lässt er als Moderator einer langen Radionacht – wo er von einer geheimnisvollen Insel aus, seine liebsten Songs und seine haarsträubende Geschichte in den Äther schicken lässt – sein ungewöhnliches Leben Revue passieren.

### ANGELICA BÄUMER

Die Geschichte eines Kindes. Von 1932 bis 1945

21.04.2023 Fokus Sierning

Angelica lebt mit liebevollen Eltern, die beide Künstler sind, in einem großen Haus mit märchenhaftem Garten ein sorgloses Leben. Bis überfallsartig eine dunkle Zeit anbricht. Das Hakenkreuz unterwirft Österreich. Angelicas Familie ist schon aus Deutschland weggegangen, doch der Gefahr ist sie nicht entronnen. Die Mutter ist Jüdin. Die Kunst, die der Vater liebt, ist für die Nationalsozialisten „entartet“. Die Geschichte, die hier erzählt wird, ist zeitgebunden und doch auch in der Gegenwart aktuell – Vertreibung und Existenzvernichtung haben nicht aufgehört.

### BRITA STEINWENDTNER

An den Gestaden des Wortes. Dichterlandschaften

03.05.2023 Eferdinger Gastzimmer

Brita Steinwendtner lädt die Leserinnen und Leser auf eine einfühlsame Reise durch die „Dichterlandschaft ein“. Zwei Jahre lang ist die Autorin durch Europa gereist – von der Côte d’Azur bis hin zu einem einsamen Grab auf Sizilien – um elf poetische und kunstvolle Erzählungen über verschiedene Dichterinnen und Dichter zu porträtieren. In diesem Buch lässt sie ein ganzes Leben, ein faszinierendes Werk und die Macht der Zeitgeschichte aufleuchten.

### TAMARA IMLINGER

Ein Schloss für sich allein

HANNA HERMANN

Farben der Angst

ALEX LIPPMANN

Innere Gewalt

12.05.2023 Stadtmuseum Steyr

**Tamara Imlinger**

Über Geschlechterrollen, Rapunzel, Bezüge zu Geschichte(n) bis zu Nature Writing und Arbeitsverhältnissen. Tamara Imlinger war einen Monat lang als Schlossschreiberin zu Gast in Schloss Weinberg in Kefermarkt und hat zudem Bezüge zum Lern- und Gedenkort Schloss Hartheim und die Aufarbeitung der NS–Zeit literarisch bearbeitet.

**Hanna Hermann**

Farben der Angst ist ein Roman–Projekt über drei Frauen einer Prager jüdischen Überlebenden–Familie: eine Geschichte, die im KZ Mauthausen beginnt, weil jemand stirbt; eine Witwe, die wieder heiratet und die Spuren, die der Holocaust in ihrer neuen Familie bis in die Gegenwart hinterlässt.

**Alex Lippmann**

Olivia Wolf hat einen guten Job – flache Hierarchien, Büro im Altbau, flexible Arbeitszeiten – und sie ist völlig unterfordert. Als ihr Chef ihr eine große PR–Kampagne in Aussicht stellt, sieht sie ihre Chance aufzusteigen, um sich endlich selbst zu verwirklichen. Bald ist Olivia jedes Mittel recht, um ihr Ziel zu erreichen – selbst, wenn ihr Privatleben daran zerbricht und die Grenze zwischen Wahn und Wirklichkeit dabei immer mehr verschwimmt.

Literarischer Debüt–Abend

**LENA-MARIE BIERTIMPEL**

Luftpolster

**REBECCA GISLER**

Vom Onkel

**RALPH THARAYIL**

Nimm die Alpen weg

17.05.2023 Tribüne Linz

**Lena-Marie Biertimpel**

Nach dem Suizidversuch ihrer Schwester lässt sich die Protagonistin in die Psychiatrie einweisen. Dort schließt sie nach und nach Freundschaft mit einer Patientin. Zwischen Zigaretten und Ergotherapie, Zusammenbrüchen und Selbstzweifeln entscheiden sie sich, den Versuch eines Neuanfangs zu wagen.

**Rebecca Gisler**

Ein weißes Haus in der Bretagne, ein Onkel, der dem es aus allen Löchern pfeift, und zwei Geschwister mit einer Schwäche für Straußenohren, Pferdesehlen und pünktige Obstbäume – die Schweizer Schriftstellerin Rebecca Gisler erzählt in ihrem Debütroman die Geschichte einer etwas seltsamen Wohngemeinschaft am Ende der Welt.

**Ralph Tharayil**

„Nimm die Alpen weg“ erzählt in Bildern die Geschichte einer Kindheit in der Schweiz. Da ist das namenlose Geschwisterpaar, das im Chor spricht. Da ist ein Zuhause mit Ma und Pa, die mit ihren vier Armen wie eine Gottheit erscheinen. Da ist die Geschwindigkeit der Velos, mit denen die Kinder hinaus zu ihren Spielen fahren: zur Telefonzelle, zur Müllhalde, ins Schilf. Und da kommt ein neues Kind in die Klasse und bahnt den Geschwistern einen Weg aus ihrem eigenen, inneren Gebirge.

### SASHA FILIPENKO

Kremulator

21.05.23 Museum Arbeitswelt Steyr

Sasha Filipenko, geboren 1984 in Minsk, ist ein belarussischer Schriftsteller, der auf Russisch schreibt. In seinem neuen Roman geht es um Pjotr Nesterenko, der als Direktor eines Moskauer Krematoriums sehr mit dem Tod vertraut ist. In der Stalin–Zeit hat er sie alle eingekäschert: Die „Verräter“, die angeblichen Spione und einstigen Revolutionshelden, die dem Regime zum Opfer fielen. Er selbst ist jedoch der Ansicht, dass er nicht sterben kann, weil er dem Tod schon so oft entkommen ist – bis der Tag seiner Verhaftung kam.

### ANA MARWAN

Verpuppt

25.05.2023 Tischlerei am Schopperplatz

Es ist nicht klar, ob sie gerade in der geschlossenen Psychiatrie sitzt oder in einem Ministerium: Rita ist ein sehr zurückgezogener, jedoch intelligenter Teenager, die sich in der Welt kaum zurechtfindet und sich ihrer Einsamkeit lieber Bündchen widmet. Um das Chaos um sie herum zu bändigen, schreibt sie Geschichten und erfundet so auch ihren Gefährten Ivo Jež, der mit ihr im Ministerium arbeitet – oder vielleicht auch in der Anstalt sitzt.

### VERENA ROSSBACHER

Mon Chéri und unsere demolierten Seelen

26.05.2023 –Central Linz

Es ist eine genüsslich ausgebreitete „Lifestyle–Geschichte“ der Protagonistin Charly Benz, die mit ihren 43 Jahren, zwar völlig komplexbeladen, aber gut gelaunt durch ihren Alltag irrt und ihre „Beziehungs–Probleme“ mit ihrem einzigen Freund, dem 60–jährigen Herr Schwabowski, besprecht. Nachdem dieser jedoch eine tödliche Diagnose erhält und sie sich vor ihrer Schwangerschaft mit drei Männern gleichzeitig anbandelt, versucht sie mit Zähigkeit und Witz als späte Mutter ihr Leben zu meistern.