



Sep -

O  
kt  
24

# LiteraturSchiff.at

Verein für

Literarische Begegnungen

Oberösterreich

## Sep 24

4.9. – 19:00

Garten der Geheimnisse  
Stroheim 13  
4074 Stroheim

**DOMINIQUE ZIMMERMANN**  
Insektengeflüster – Über das verborgene Leben auf sechs Beinen

Lesung und Gespräch

VVK 12 € / AK 16 €  
ticket@literaturschiff.at/tickets  
ticket@literaturschiff.at  
sms: 0660/768 64 33

6.9. – 19:30

Gemeindebücherei  
Micheldorf  
Hauptstraße 45  
4563 Micheldorf

**ALEXANDRA STAHL**  
Frauen, die beim Lachen Sterben  
**ANNA MARIA STADLER**  
Halbnah

Lesungen und Gespräche

VVK 14 € / AK 18 €  
ticket@literaturschiff.at  
sms: 0660/768 64 33  
Karten erhältlich in der Gemeindebücherei Micheldorf zu den angegebenen Öffnungszeiten.

13.9. – 19:00

Biohof Huber zu Gunersdorf  
Wallernstraße 17  
4522 Sierning

**REINHARD KAISER-MÜHLECKER**  
Brennende Felder

Lesung und Gespräch

VVK 12 € / AK 16 €  
literaturschiff.at/tickets  
ticket@literaturschiff.at  
sms: 0660/768 64 33

17.9. – 19:30

bei Schönwetter: Musikpavillon im Kurpark Bad Hall  
bei Schlechtwetter: im Gästezentrum Bad Hall  
4540 Bad Hall

**MICHAEL KÖHLMEIER**  
Das Philosophenschiff

Lesung und Gespräch

VVK 20 € / AK 24 €  
literaturschiff.at/tickets  
ticket@literaturschiff.at  
sms: 0660/768 64 33

19.9. – 19:30

Buchhandlung Kurdirektion  
Bahnhofstraße 6  
4820 Bad Ischl

**ANDREJ KURKOW**  
Samson und das gestohlene Herz

Lesung und Gespräch

VVK 12 € / AK 16 €  
literaturschiff.at/tickets  
ticket@literaturschiff.at  
badischl.salzkammergut.at

20.9. – 19:30

PrevenhuberHaus  
Marktplatz 6  
3335 Weyer

**KURT PALM**  
Trockenes Feld

Lesung und Gespräch  
Moderation: Petra Hartlieb

VVK 16 € / AK 20 €  
literaturschiff.at/tickets  
ticket@literaturschiff.at  
sms: 0660/768 64 33

21.9. – 19:30

Kulturzentrum d'Zuckerfabrik  
Kristein 2  
4470 Enns

**ANDREJ KURKOW**  
Samson und das gestohlene Herz

Kooperation im Rahmen des Kulturherbstes Enns

VVK 16 € / AK 20 €  
literaturschiff.at/tickets  
ticket@literaturschiff.at  
sms: 0660/768 64 33  
Karten erhältlich in der Bibliothek Enns, im Kulturzentrum d'Zuckerfabrik, in der Bürgerservice-stelle Stadt Enns

27.9. – 19:30

Kepler Salon  
Rathausgasse 5  
4020 Linz

**HIERONYMUSTAG - INTERNATIONALER TAG DES ÜBERSETZENS**

Balkan übersetzen. Ein Gespräch zwischen den Literaturübersetzerinnen Mascha Dabić und Rebekka Zeinzinger

Eintritt frei  
Reservierung unter  
ticket@literaturschiff.at  
literaturschiff.at

## Okt 24

3.10. – 19:30

Markthaus  
Marktplatz 9  
4501 Neuhofen/Krems

**FRIEDA PARIS**  
Nachwasser  
**BRITA STEINWENDTNER**  
Anlässe, Fragen und Träume

POESIE trifft Neuhofen  
Moderation: Helge Pfannenschmidt  
Moderation: Winfried Kronsteiner

VVK 16 € / AK 20 €  
literaturschiff.at/tickets  
ticket@literaturschiff.at  
sms: 0660/768 64 33

5.10. – 19:30

Buchhandlung Kurdirektion  
Bahnhofstraße 6  
4820 Bad Ischl

**SABINE SCHOLL**  
Transit Lissabon

Lesung und Gespräch

VVK 12 € / AK 16 €  
literaturschiff.at/tickets  
Buchhandlung Kurdirektion  
badischl.salzkammergut.at

11.10. – 19:00

Schloss Bernau  
Fischlham

Ars Concordia Festival:  
Eröffnung  
**ERÖFFNUNGSREDE:**  
**PHILIPP BLOM**  
Dorothee Oberlinger:  
Blockflöten  
Ensemble Castor

VVK 45 €  
45 € bis 15.09.24.  
Danach 55 €.  
literaturschiff.at/tickets  
ticket@literaturschiff.at  
sms: 0660/768 64 33  
Kinder bis 12: frei  
Anfragen unter:  
samhabereckhardt@icloud.com

13.10. – 11:00

Schloss Bernau  
Fischlham

Ars Concordia Festival: Matinee  
**BUCHPRÄSENTATION:**  
**SOLMAZ KHORSAND**  
Dozenten und Studierende der Meisterklassen  
Emma Black: Oboe  
Ensemble Castor

VVK 45 €  
45 € bis 15.09.24.  
Danach 55 €.  
literaturschiff.at/tickets  
ticket@literaturschiff.at  
sms: 0660/768 64 33  
Kinder bis 12: frei  
Anfragen unter:  
samhabereckhardt@icloud.com

21.10. – 19:00

Franz-Xaver-Gerl-Saal (LMS) Hans-Holz-Straße 1a 4770 Andorf

**TOXISCHE POMMES**  
Ein schönes Ausländerkind  
**PETER ANGERER**  
Schlagwerk, Electronics  
**WERNER ZANGERLE**  
Saxophon, Electronics

Lesung und Gespräch  
Moderation: Christine Haiden

VVK 12 € / AK 15 €  
literaturschiff.at/tickets  
ticket@literaturschiff.at  
sms: 0660/768 64 33  
Karten erhältlich in der Gemeindebücherei Andorf zu den angegebenen Öffnungszeiten

22.10. – 19:30

Alter Bauhof  
Rodlstraße 19  
4100 Ottensheim

**TOXISCHE POMMES**  
Ein schönes Ausländerkind

Lesung und Gespräch

VVK 20 € / AK 24 €  
literaturschiff.at/tickets  
ticket@literaturschiff.at  
sms: 0660/768 64 33

23.10. – 19:30

Eferdinger Gastzimmer  
Schmiedstraße 11  
4070 Eferding

**ANDREAS JUNGWIRTH**  
Alle meine Namen  
**MICHAELA MARIA MÜLLER**  
Zonen der Zeit

Lesungen und Gespräche

VVK 20 € / AK 24 €  
literaturschiff.at/tickets  
ticket@literaturschiff.at  
sms: 0660/768 64 33

26.10. – 19:30

Theater Phönix I  
Phönix-Balkon  
Wiener Straße 25  
4020 Linz

**TIJAN SILA**  
Radio Sarajevo

Lesung und Gespräch  
Moderation: Winfried Kronsteiner

VVK 12 € / AK 16 €  
theater-phoenix.at  
ticket@theater-phoenix.at  
0732/666 500

29.10. – 19:30

Buchhandlung Kurdirektion  
Bahnhofstraße 6  
4820 Bad Ischl

**ROGER DE WECK**  
Das Prinzip Trotzdem – Warum wir den Journalismus vor den Medien retten müssen

Buchpräsentation

VVK 12 € / AK 16 €  
literaturschiff.at/tickets  
ticket@literaturschiff.at  
badischl.salzkammergut.at



Dominique Zimmermann

Alexandra Stahl

Anna Maria Stadler

Reinhard Kaiser-Mühlecker

Michael Köhlmeier

Andrej Kurkow

Kurt Palm

Mascha Dabić

Rebekka Zeinzinger

Frieda Paris

Helge Pfannenschmidt

Brita Steinwendtner

Sabine Scholl

Philipp Blom

Solmaz Khorsand

Toxische Pommes

Andreas Jungwirth

Michaela Maria Müller

Tijan Sila

Roger de Weck



Ermächtigungen: AK Leistungskarte, OÖN Club, Ö1 Club, Literaturschiff Mitglied, Menschen mit Beeinträchtigung, Schülerin/StudentIn  
Impressum Medieninhaber: Verein Initiative.Literaturschiff, ZVR: 1557504131, Karl-Pessl-Straße 22, A-4522 Sierning, www.literaturschiff.at

Autorenfotos (links oben nach rechts unten) © Minitta Kandlbauer, Rosa Ludwig, Lukas Gwechenberger, Peter Rigaud Peter-Andreas Hasslepen, Pako Mera / Opale / Bridgeman Images, Minitta Kandlbauer, Privat, Lisa Stolzechner, El Menges, Sascha Kokot, David Sailer, Uta Tochtermann, Peter Rigaud, Luiza Puiu, Muhassad Al-Ani, Carolina Frank, Uwe Hauth, Christian Werner, Danielle Liniger. Design: koepfel.at

Liebe Literaturinteressierte,

es war eine sehr spannende und intensive Auseinandersetzung mit den Büchern und Autor:innen, um diesen farbenprächtigen Literaturschiff-Herbst zu kuratieren: Umso größer ist die Freude, die neue Programmausgabe mit Ihnen teilen zu dürfen.

Mit einem – wie wir hoffen – auf's Neue hochkarätig ausgerichteten Programm von zeitgenössischer Literatur sind wir besonders dankbar, das Literaturgeschehen in Oberösterreich nachhaltig bereichern zu können. Im Herbst liegt ein Schwerpunkt unserer Veranstaltungsreihe auf Autorinnen und Autoren, die vom Zusammenleben in einer sehr labyrinthischen Welt des 21. Jahrhunderts erzählen: etwa von Vertreibung und Exil, von Verlust und Hoffnung, von Bewahrung unserer Lebensräume, von Freundschaft und Sehnsüchten – sowie vom Ankommen in einer multikulturellen Gesellschaft.

Mit einem großen Spektrum an Veranstaltungen beleuchten wir Fragen und Themen unserer Zeit mit bewusst poetischem Tonfall, und das wiederum soll Sie, liebe Besucherinnen und Besucher, ermutigen, im Prozess des Lesens und Zuhörens Erfahrungen zu teilen und sich auszutauschen: Es freut uns sehr, wenn an den Orten und Städten des neuen Programms intensiv gelesen, zugehört, diskutiert und reflektiert wird.

Mein inniger Dank gilt allen am Programm beteiligten Akteur:innen, besonders der Co-Kuratorin Shakeh Bennert, und allen, die so beständig zum Gelingen der Literaturschiff-Veranstaltungsreihe beitragen.

Ich wünsche allen Besucher:innen und Autor:innen viele inspirierende und ermutigende Begegnungen und Gespräche mit und über die Literatur.

Christian Gsöllradl-Samhaber Kurator

Verein für Literarische Begegnungen Oberösterreich

## DOMINIQUE ZIMMERMANN

### Insektengeflüster

04.09.2024 Garten der Geheimnisse Stroheim

Mit Empathie für Insekten die Welt retten: Insekten sind mehr als Plagegeister – sie sind unverzichtbar für unser Ökosystem. Dominique Zimmermann zeigt die faszinierende Vielfalt und Bedeutung von Insekten und ruft dazu auf, ihre Lebensräume zu schützen. Nur gemeinsam können wir die Biodiversität und unsere Welt bewahren.

## ALEXANDRA STAHL

### Frauen, die beim Lachen sterben

ANNA MARIA STADLER

Halbnah

06.09.2024 Gemeindebücherei Micheldorf

**Alexandra Stahl**  
Iris flieht auf eine griechische Insel, um herauszufinden, was zwischen ihr und ihren Freundinnen Ela und Katja schiefgelaufen ist. Sie reflektiert ihre Beziehung mit Simon und das unerfüllte Leben, das sie führt. In der Künstlerresidenz stößt sie auf ein unvollendetes Manuskript, das sie zum Nachdenken bringt. Der Roman erkundet die Möglichkeiten für Freundschaft, Selbstfindung und die Sehnsucht nach einem erfüllten Leben.

**Anna Maria Stadler**  
Ein Abend, eine Stadt: Drei Frauen streifen aus unterschiedlichen Gründen durch die Stadt. Kata midet Erinnerungen an ihre schwierige Kindheit. Mira, ihre Pflegeschwester, fühlt sich in ihrer eigenen Wohnung nicht mehr wohl und erkundet urbane Nischen. Sarah zieht sich immer mehr zurück und verabschiedet sich von ihrem bisherigen Leben. Dieser Roman beleuchtet Begegnung und Ausweichen, Nähe und Distanz – eindringlich und berührend.

## REINHARD KAISER-MÜHLECKER

### Brennende Felder

13.09.2024 Biohof Huber zu Gunersdorf Sierning

Hinter der ländlichen Idylle lauert der Abgrund: Luisa Fischers Leben gerät aus den Fugen, als sie erfährt, dass Bob nicht ihr leiblicher Vater ist und ihre Gefühle für ihn über familiäre Liebe hinausgehen. Nachdem sie ihre Heimat und ihre Familie verlassen hat, lässt sie sich in Hamburg nieder, nur um dort plötzlich ihrem Stiefvater wieder gegenüberzustehen – denn auch er hat sich gegen die Familie und für ein Leben mit ihr entschieden. Zurück in Österreich holen die Schatten der Vergangenheit die beiden ein, und die Spannungen belasten ihre Beziehung. Um sich von der Vergangenheit zu befreien, beschließt Luisa, Schriftstellerin zu werden und ihre eigene Geschichte zu erzählen.

## MICHAEL KÖHLMEIER

### Das Philosophenschiff

17.09.2024 Musikpavillon Kurpark Bad Hall

In seinem neuesten Werk erzählt Michael Köhlmeier die Geschichte der Architektin Anouk Perleman-Jacob, die zum 100. Geburtstag einen Schriftsteller einlädt, um ihr Leben als Roman zu verewigen: Geboren in Sankt Petersburg, erlebt sie den bolschewistischen Terror und wird mit ihrer Familie auf Lenins Befehl ins Exil auf einem „Philosophenschiff“ deportiert. Während das Schiff tagelang reglos auf dem Finnischen Meerbusen treibt und Panik unter den Passagieren ausbricht, wird ein letzter Passagier an Bord gebracht: Lenin selbst.

## ANDREJ KURKOW

### Samson und das gestohlene Herz

19.09.2024 Buchhandlung Kurdirektion Bad Ischl

Samson steckt mitten in Ermittlungen zu illegalen Fleischverkäufen, als seine Freundin Nadjeschda von streikenden Eisenbahnern entführt wird. Jetzt muss er sie retten – unterstützt vom mysteriösen Tschekisten Abjasow, seinem Kollegen Cholodnij und einigen Rotarmisten, kämpft sich Samson durch ein Netz aus Intrigen und Gefahren. Doch je tiefer er gräbt, desto mehr Fragen tauchen auf: Was steckt wirklich hinter dem Streik? Wem kann er trauen? Spannung pur in einem packenden Wettlauf gegen die Zeit!

## KURT PALM

### Trockenes Feld

20.09.2024 PrevenhuberHaus Weyer

Welche Zufälle bestimmen unser Leben? 1964 schreibt Kurt Palm: »Meine Eltern wurden aus Jugoslawien vertrieben und wir sind froh, dass wir so eine schöne Wohnstube besitzen«. Seine Mutter floh 1943 aus Kroatien, sein Vater kämpfte als 18-Jähriger in deutscher Uniform gegen Partisanen. Für Kurt waren sie einfach seine Eltern, doch nach ihrem Tod beginnt er, über ihre Flucht, Täterschaft und Mitläufertum nachzudenken.

## ANDREJ KURKOW

### Samson und das gestohlene Herz

21.09.2024 Kulturzentrum d'Zuckerfabrik Enns

Samson steckt mitten in Ermittlungen zu illegalen Fleischverkäufen, als seine Freundin Nadjeschda von streikenden Eisenbahnern entführt wird. Jetzt muss er sie retten – unterstützt vom mysteriösen Tschekisten Abjasow, seinem Kollegen Cholodnij und einigen Rotarmisten, kämpft sich Samson durch ein Netz aus Intrigen und Gefahren. Doch je tiefer er gräbt, desto mehr Fragen tauchen auf: Was steckt wirklich hinter dem Streik? Wem kann er trauen? Spannung pur in einem packenden Wettlauf gegen die Zeit!

## Balkan übersetzen. Ein Gespräch zwischen den Literaturübersetzerinnen Mascha Dabić und Rebekka Zeinzinger

### HIERONYMUSTAG - INTERNATIONALER TAG DES ÜBERSETZENS

27.09.2024 Kepler Salon Linz

Am 30. September – am Hieronymustag – feiert auch das Literaturschiff den internationalen Tag des Übersetzens. Mascha Dabić und Rebekka Zeinzinger übersetzen aus den Nachfolgesprachen des Serbokroatischen, einer Region, die geografisch nah, aber kulturell oft unterrepräsentiert ist. Sie diskutieren, wie Literaturübersetzungen Brücken bauen und kulturelle Eigenheiten sowie sprachliche Feinheiten übertragen können. Außerdem stellen sie ihre aktuellen Übersetzungsprojekte vor und machen neugierig darauf, die Literatur des Balkans zu entdecken.

## FRIEDA PARIS

### Nachwasser

BRITA STEINWENDTNER

Anlässe, Fragen und Träume

03.10.2024 Markthaus Neuhofen/Krems

**Frieda Paris**  
Was ein Gedicht sein kann? Alles. Frieda Paris' Debüt »Nachwasser« ist durchlässig, tief-schichtig und auffächernd. Die Autorin lauscht den Einflüsterungen ihrer Wortmütter und einem Gedicht, das auf ihrer Schulter nistet. Der Text gewährt Einblick in die Entstehung eines langen Gedichts am SCHNEIDETISCH, wo Gestrandetes, Tränensalz und Wörter der Kindheit zusammenkommen.

**Brita Steinwendtner**  
Brita Steinwendtner präsentiert in „Anlässe, Fragen und Träume“ eine Sammlung persönlicher Zugänge zu Autorinnen und Autoren, Büchern und Landschaften. Sie behandelt Themen wie Krieg und Zeitgeschichte, stets mit einem poetischen Tonfall und der Liebe zur Literatur, ohne die unsere Welt ein großes Stück ärmer wäre.

## SABINE SCHOLL

### Transit Lissabon

05.10.2024 Buchhandlung Kurdirektion Bad Ischl

»Transit Lissabon« folgt einer Gruppe von Freunden auf der Flucht: Ava, eine schauspielernde Wienerin, Billy, ein Berliner Autor, und Conrad, Avas Freund aus Wien. In Paris bewegen sie sich in Künstlerkreisen, verkehren mit Joseph Roth, Franz Werfel und Max Ophüls. Als die Lage in Frankreich untragbar wird, fliehen sie nach Lissabon, um eine Passage nach Übersee zu ergattern. Dort beginnt das bange Warten...

## Ars Concordia Festival Eröffnungsrede

### PHILIPP BLOM ZUM THEMA: DIE JAGD

11.10.2024 Schloss Bernau Fischlham

Wenn es jemandem gelingt, die Gedanken einer Epoche wieder zum Leben zu erwecken, dann ist es Philipp Blom: Als Historiker, Journalist und Autor vermag er vergangene Welten mit fesselnder Sprache lebendig werden zu lassen. In seiner Eröffnungsrede wird er das Ars Concordia Festival mit seiner unvergleichlichen Leidenschaft und Expertise bereichern.

## Ars Concordia Festival

### SOLMAZ KHORSAND

untertan – Von brand und rebellischen Lemmingsen

13.10.2024 Schloss Bernau Fischlham

Menschen können auf drei Arten überleben: sie können sich anpassen, sie können sich wehren – und auch dazwischen ist alles möglich. Eine umfassende Betrachtung des Opportunismus in all seinen Facetten. Solmaz Khorsand schaut in diesem Buch dorthin, wo es weh tut, hält uns den Spiegel vor – und bietet ein gewagtes Exit-Szenario, um aus dem „Lemming-Dasein“ auszubrechen.

## TOXISCHE POMMES

### Ein schönes Ausländerkind

21.10.2024 Franz-Xaver-Gerl-Saal (LMS) Andorf

Toxische Pommes, bekannt durch ihre satirischen Kurzvideos in den sozialen Medien, debütiert nun als Romanfigur: Vor dem Krieg in Jugoslawien flüchtet die Familie in ein Einwanderungsland, das keines sein möchte. Dieses Buch erzählt von der Beziehung zwischen einer Tochter, deren einziger Lebenssinn darin besteht, die perfekte Migrantin zu werden, und ihrem Vater, der sich bei dem Versuch, ihr das zu ermöglichen, selbst verliert.

Musik von: Angerer Zangerle  
Peter Angerer: Schlagwerk, Electronics  
Werner Zangerle: Saxophon, Electronics

## TOXISCHE POMMES

### Ein schönes Ausländerkind

22.10.2024 Alter Bauhof Ottensheim

Toxische Pommes, bekannt durch ihre satirischen Kurzvideos in den sozialen Medien, debütiert nun als Romanfigur: Vor dem Krieg in Jugoslawien flüchtet die Familie in ein Einwanderungsland, das keines sein möchte. Dieses Buch erzählt von der Beziehung zwischen einer Tochter, deren einziger Lebenssinn darin besteht, die perfekte Migrantin zu werden, und ihrem Vater, der sich bei dem Versuch, ihr das zu ermöglichen, selbst verliert.

## ANDREAS JUNGWIRTH

### Alle meine Namen

MICHAELA MARIA MÜLLER

Zonen der Zeit

23.10.2024 Eferdinger Gastzimmer

**Andreas Jungwirth**  
Das Buch erzählt die inspirierende Geschichte von Johanna, die Anfang zwanzig ist, als sie ein Kind bekommt und sich gleichzeitig um ihren an Polio erkrankten Mann Peter kümmert. Trotz zahlreicher Herausforderungen – wie den Tod ihres Vaters, den Umzug aufs Land, Kriegszeiten und Liebeskummer in der Schweiz als Dienstmädchen sowie ihre Ausbildung zur Kinderkrankenschwester, verliert sie nie den Mut und führt ein selbstbestimmtes Leben, das bis ins hohe Alter reicht.

**Michaela Maria Müller**  
Jan Schneider, ein Historiker und Archivar, lebt mit seiner Frau und zwei Kindern in einem Dorf am Stadtrand. Er hat ein Geheimnis, das niemand kennt: Er muss die Akten des Auswärtigen Amtes von 1991 bearbeiten – das Jahr, das sein Leben als Zehnjähriger grundlegend verändert hat. Geschichte zu betrachten bedeutet für ihn, auch seine eigene Geschichte zu sehen. Eines Tages trifft er Enni van der Bilt, eine Notrufdisponentin, bei der Feuerwehrleitstelle. Enni ist das genaue Gegenteil von Jan: tatkräftig und entschlossen, Dinge zu verändern. Sein Zögern ist ihr fremd. Trotzdem spüren sie von Anfang an eine Verbindung, die sie zunächst nicht erklären können.

## TIJAN SILA

### Radio Sarajevo

26.10.2024 Theater Phönix Linz

Eine Geschichte des Unerwarteten, wo Dichter zu Mördern und Mörder zu Helden werden: Im April 1992, als der Krieg ausbricht, ist Tijan Sila erst zehn Jahre alt. Er durchstreift die ausgebombten Ruinen von Sarajevo, sammelt Gegenstände von Geflohenen und Verstorbenen, um sie auf dem Schwarzmarkt zu tauschen. Das Buch erzählt von Menschen, denen jede Menschlichkeit genommen wurde, und von den seelischen Wunden, die der Krieg in jedem Überlebenden hinterlässt.

## ROGER DE WECK

### Das Prinzip Trotzdem

29.10.24 Buchhandlung Kurdirektion Bad Ischl

Warum wir den Journalismus vor den Medien retten müssen: In Zeiten von Populismus und Fake News steckt der Journalismus in einer Krise. Trotz wachsender Medienlandschaft fehlen Mittel für gründliche Recherchen, weshalb Verlage zunehmend auf laute Meinungen und Soft-Themen setzen – was Populisten in die Hände spielt. Roger de Weck, der erfahrene Journalist, warnt vor der wachsenden Kluft zwischen Medienbetrieb und Journalismus. Er plädiert für das „Prinzip Trotzdem“: trotz Sparmaßnahmen recherchieren, abwägen und sich treu bleiben. De Weck zeigt, wie Journalismus gestärkt werden kann, denn ohne ihn funktioniert die Demokratie nicht.