



Mai – Jun
26

LiteraturSchiff.at

Verein für Literarische Begegnungen Oberösterreich

Mai 26

6.5. – 16:00

Café Malu
Friedhofgasse 1a
4522 Sierning

THOMAS ARZT
Irma bringt Essen
CLAUDIA ENDRICH
deep fake

Eine literarische Melange mit Thomas Arzt und Claudia Endrich: Kooperation mit der Arbeiterkammer OÖ bezüglich der Shortlist des Literaturpreises 2025 der Arbeiterkammer // Lesungen & Gespräche Autor:innen im Gespräch Diese Lesungen sind Teil der Shortlist-Nachfolge-Tour, einer eng verstrickten Kooperation zwischen dem Literaturschiff und der Arbeiterkammer OÖ, bei der alle Shortlist-Kandidat:innen jeweils einmal auf die Bühne kommen.

VVK 16 € / AK 20 €
literaturschiff.at/ticket
ticket@literaturschiff.at
sms: 0660/768 64 33

9.5. – 18:00

Vorplatz
Museum Arbeitswelt
Wehrgrabengasse 7
4400 Steyr

MICHAEL STAVARIČ
Die Schattenfängerin

Lesung & Gespräch // Moderation: wird noch koordiniert Kooperation mit dem Klimafest

Eintritt: Frei
Anmeldungen nicht
notwendig:
einfach kommen

13.5. – 19:30

Alter Schlachthof
Dragonerstraße 22
4600 Wels

KATHERINA BRASCHEL
Heim holen
MARLENE GÖLZ
Himmelfahrt

Lesungen & Gespräche // Debütabend Moderation: Dominika Meindl Kooperation mit Experiment Literatur

Eintritt nur vor Ort: € 10,00
Einfach kommen!

18.5. – 19:30

Buchhandlung
Kurdirektion
Bahnhofstraße 6
4820 Bad Ischl

**Deutsch-österreichische
Freundschaft. Klaus
Kastberger im Gespräch mit
VEA KAISER
RICHARD KÄMMERLINGS**

Literaturkritik als Unterhaltungsstück Kooperation mit der Buchhandlung Kurdirektion

VVK 15 € / AK 18 €
literaturschiff.at/ticket
ticket@literaturschiff.at
sms: 0660/768 64 33
Karten auch erhältlich
in der Buchhandlung
Kurdirektion und in der
Bibliothek Bad Ischl
badischl.salzammergut.at

20.5. – 16:00

Café Malu
Friedhofgasse 1a
4522 Sierning

NORBERT TRAWÖGER
Zuckerbutterbrottage.
Ein Zuruf

Eine literarisch-musikalische Melange mit Norbert Trawöger Moderation: Stefanie Jaksch Kooperation mit dem Café Malu

VVK 16 € / AK 20 €
literaturschiff.at/ticket
ticket@literaturschiff.at
sms: 0660/768 64 33

27.5. – 19:00

Öffentliche Bibliothek
Grieskirchen
Lesefluss am Gries
Uferstraße 14
4710 Grieskirchen

INGRID BRODNIG
Feindbild Frau

Ingrid Brodnig im Gespräch Moderation: wird noch koordiniert Kooperation mit der Bibliothek Grieskirchen

VVK 20 € / AK 24 €
literaturschiff.at/ticket
ticket@literaturschiff.at
sms: 0660/768 64 33
Karten auch direkt in
der Bibliothek Gries-
kirchen erhältlich

28.5. – 19:30

Buchhandlung
Kurdirektion
Bahnhofstraße 6
4820 Bad Ischl

**Ein Abend mit
KATERINA POLADJAN**
Goldstrand

Lesung & Gespräch // Moderation: wird noch koordiniert Kooperation mit der Buchhandlung Kurdirektion

VVK 15 € / AK 18 €
literaturschiff.at/ticket
ticket@literaturschiff.at
sms: 0660/768 64 33
Karten auch erhältlich
in der Bibliothek Bad
Ischl und in der Buch-
handlung Kurdirektion
badischl.salzammergut.at

29.5. – 18:00

Eferdinger
Gastzimmer
Schmiedstraße 11
4070 Eferding

MICHAL HVORECKÝ
Dissident

Kultur und Repression:
Michal Hvorecký im Gespräch Moderation: wird noch koordiniert Kooperation mit dem Eferdinger Gastzimmer

VVK 16 € / AK 20 €
literaturschiff.at/ticket
ticket@literaturschiff.at
sms: 0660/768 64 33

Jun 26

7.6. – 19:30

Buchhandlung
Kurdirektion
Bahnhofstraße 6
4820 Bad Ischl

**Ein Abend mit dem
französischen Literaturstar
ÉDOUARD LOUIS**
Der Absturz

Lesung & Gespräch // International: Frankreich Lesungen und Gespräche mit Simultandolmetsch Simultandolmetscherin: Isolde Schmitt Moderation: Sonja Finck (Übersetzt das Werk von Édouard Louis) Kooperation mit der Buchhandlung Kurdirektion

VVK 20 € / AK 24 €
literaturschiff.at/ticket
ticket@literaturschiff.at
sms: 0660/768 64 33
Karten auch erhältlich
in der Buchhandlung
Kurdirektion und in der
Bibliothek Bad Ischl
badischl.salzammergut.at

11.6. – 19:30

Gemeindesaal
Ottensheim
Marktplatz 7
4100 Ottensheim

**KONRAD PAUL
LIESSMANN**
**im Gespräch mit
MICHAEL KÖHLMEIER**
Was nun?

Eröffnung des o.heimArt-Festivals 2026:
Was nun? Philosophische Reflektionen zwischen Konrad Paul Liessmann und Michael Köhlmeier Eine Kooperation mit der Commune2026 und dem oheimArt-Festival: Mut zum Zaum Kuma

Kombiticket für
Eröffnung und Matinee
VVK 42 € / AK 46 €
literaturschiff.at/ticket
ticket@literaturschiff.at
sms: 0660/768 64 33

13.6. – 14:00

Literaturhof
Gemeindesaal
Ottensheim
Marktplatz 7
4100 Ottensheim

**JOHANNA SCHMIDT
& JUDITH VRBA**
Das Krachmachtier

14-15 Uhr: Für Kinder ab 4 Jahren
ELLA KASPAR
Urlaub bei Opa

15-16 Uhr: Für Kinder ab 4 Jahren
BARBARA SCHINKO
**Achilles der sagenhafte
Held & König Artus**

16-17 Uhr: Für Kinder ab 6 Jahren
SANDRA WEIHS
Bemühungspflicht

17:30 - 19:00 Uhr
Moderation: Stefanie Jaksch
o.heimArt-Festival: LITERATURHOF
Lesungen und Gespräche für
Familien, Kinder und Erwachsene

EINTRITT FREI!

14.6. – 11:00

Literaturhof
Gemeindesaal
Ottensheim
Marktplatz 7
4100 Ottensheim

**ROBERT PROSSER
MIT LAN STICKER**
Das geplünderte Nest

o.heimArt-Festival: LITERATURHOF
eine literarische Performance mit Musik

VVK 12 € / AK 16 € Eintritt,
sofern kein Kombiticket
mit Eröffnung
erworben wurde.
literaturschiff.at/ticket
ticket@literaturschiff.at
sms: 0660/768 64 33

20.6. – 11:00

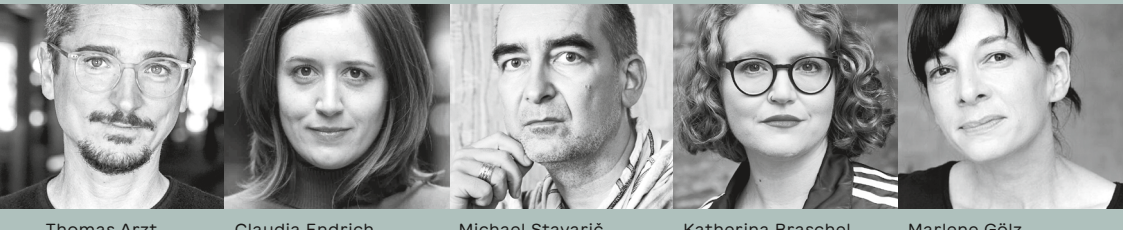
Stift Wilhering
Literatur im Stiftspark
(bei Schönwetter)
oder im Palmenhaus
(bei Schlechtwetter)
Linzer Straße 4
4073 Wilhering

**LITERATUR-
PICKNICKFEST**
**kuratiert von
Anna Weidenholzer:
Thema MIT GEWICHT**

MONIKA HELFER
Wie die Welt weiterging
PETER STAMM
Auf ganz dünnem Eis
MILENA MICHIKO FLAŠAR
Der Hase im Mond
TANJA MALJARTSCHUK
Ukrainische Bibliothek
Am Meer – Lesja Ukrajinka
FARGO
Musikalische Zwischentöne
ANNA WEIDENHOLZER
**Kuratorin des diesjährigen
LiteraturPicknickFestes und Autorin von
Hier treibt mein Kartoffelherz**

VVK 36 € / AK 40 €
literaturschiff.at/ticket
ticket@literaturschiff.at
sms: 0660/768 64 33

Lesungen & Gespräche // Literatur im Stiftspark Moderationen: werden noch koordiniert



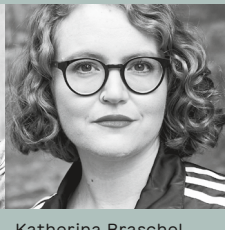
Thomas Arzt



Claudia Endrich



Michael Stavarič



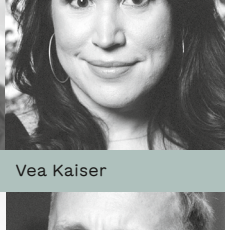
Katherina Braschel



Marlene Gölz



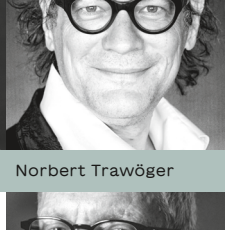
Klaus Kastberger



Vea Kaiser



Richard Kämmerlings



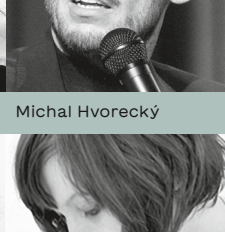
Norbert Trawöger



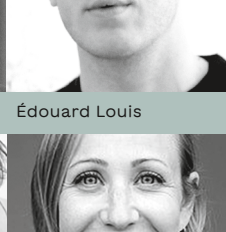
Ingrid Brodnig



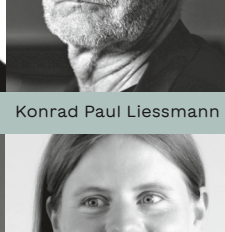
Katerina Poladjan



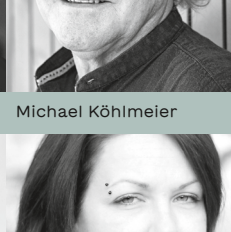
Michal Hvorecký



Édouard Louis



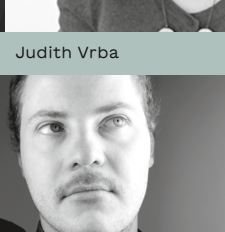
Konrad Paul Liessmann



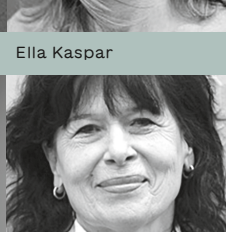
Michael Köhlmeier



Johanna Schmidt



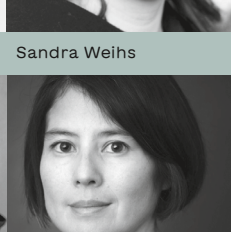
Judith Vrba



Ella Kaspar



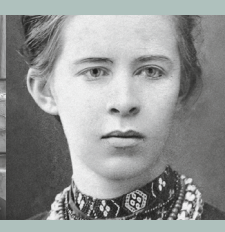
Barbara Schinko



Sandra Weihs



Robert Prosser



Lan Sticker



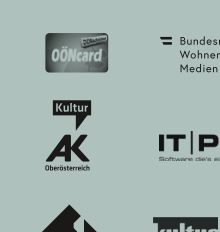
Monika Helfer



Peter Stamm



Milena Michiko
Flašar



Tanja Maljartschuk



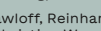
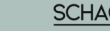
Lesja Ukrajinka



Fargo



Anna Weidenholzer



Ermäßigungen: AK Leistungskarte, OÖN Card, Ö1 Club, Literaturschiff Mitglied, Menschen mit Beeinträchtigung, Schülerin/Studentin
Impressum Medieninhaber: Verein Initiative.Literaturschiff, ZVR: 1557504131, Karl-Pessl-Straße 22, A-4522 Sierning, www.literaturschiff.at
Autorenfotos (links oben nach rechts unten) © Aleksandra Pawloff, Alena Klinger, Yves Noir, Aleksandra Pawloff, Reinhard Winkler, Stephan Friesinger, Ingo Pertramer, Privat, Reinhard Winkler, Gianmaria Gava, Francesco Gattoni, Richard Kohler, Christian Werner, Arman Rastegar, Peter Andreas Hasslepen, Yvonne Köck, Emöke Huemer, Privat, Heike Bogenberger, Yannic Steuerer, Yannic Steuerer, Minitta Kandlbauer, Jule Kuehn, Helmut Wimmer, Sofija Rudejchuk, Privat, Maximilian Schneller, Erika Mayer. Design: koepfelundscherhauer.at

Liebes Publikum!

In einer Zeit, in der Lärm oft lauter ist als die Stimme, in der Schlagworte Dialoge ersetzen und Wirklichkeit sich in zahllosen Blasen spiegelt, bleibt Literatur ein Ort des Atemholens und des Nachdenkens. Sie ist keine Flucht, sondern eine Einladung hinzusehen, zu fühlen, zu verstehen. Wo Hass und Eigennutz die öffentliche Sprache vergiften, bietet das geschriebene Wort Raum für Empathie, Differenzierung und Erkenntnis.

Mit unserem Programm möchten wir stets solche Orte schaffen, einen Raum für Sprache, Denken und Begegnung. Wir laden dazu ein, die Grenzen der eigenen Perspektive zu überschreiten, zuzu- hören, zu widersprechen, aber mit Haltung und Respekt. Eine gesittete Diskussionskultur ist kein Relikt vergangener Zeiten, sondern die Grundlage einer aufgeklärten Gegenwart.

Unsere literarischen Ereignisse wollen Fragen stellen, nicht Antworten diktieren. Sie wollen anregen, irritieren, verbinden.

Freuen Sie sich deshalb auf Anregungen, Begegnungen und Irritationen mit unserem hochkarätigen und abwechslungsreichen Programm. Auch dieses Jahr sind wir Teil des renommierten Oheim Art Festivals und eröffnen mit Michael Köhlmeier und Konrad Paul Liessmann. Zugleich setzen wir damit den Startschuss für die Kooperation mit Kommunale 2026.

Die großartige Schriftstellerin Anna Weidenholzer wird Sie mit ihrem für das Literaturpicknick kuratierten Programm den Frühling spüren lassen und begeistern. Und nicht zuletzt sehen wir mit unermesslicher Freude dem Abend mit dem französischen Superstar Eduoard Louis entgegen. Auch die weiteren Programmpunkte sprechen für sich.

Wir laden Sie herzlich ein, mit uns den Weg des gemeinsamen Nachdenkens und Entdeckens zu gehen, mit offenen Ohren, offenen Augen und offenem Herzen.

Wir freuen uns auf Sie.

Ihre Shakeh Lennert
Obfrau & Co-Kuratorin

Verein für

Literarische Begegnungen

Oberösterreich

THOMAS ARZT

Irma bringt Essen

CLAUDIA ENDRICH

deep fake

6.5.26 Cafe Malu Sierning

Thomas Arzt

Styroporboxen, Großstadthitze, Treppenhausgeruch: Thomas Arzt erzählt von einer jungen Kurierin bei „Essen auf Rädern“, die durch Wiener Gemeindebauten hetzt. Doch hinter der Effizienz lauern Hitze, Kürzungen, Armut und die Unsichtbarkeit von Care-Arbeit. Zwischen grantigen Türen, einem zynischen Fahrer und Uni-Druck entstehen kurze Momente echter Begegnung. Mit Sprachwitz und Tempo zeigt der Text einen Alltag zwischen Mitgefühl und Überforderung – bis plötzlich ein überraschend junger Neukunde und ein Todesfall Irmas Routine erschüttern.

Claudia Endrich

Ein Date wie ein Algorithmus: Swipe, Match, Voice-Note. In „deep fake“ treffen zwei Meister der Selbstinszenierung aufeinander. El Hadj erfindet sich neu, um zu landen; Fitness-Influencerin Sina posiert in einer Wohnung, die ihr nicht gehört. Während ihre digitale Existenz in einem Shitstorm implodiert, weil ein Deepfake-Video von ihr viral geht, bröckelt auch El Hadjs Fassade aus gut sitzenden Lügen.

MICHAEL STAVARIČ

Die Schattenfängerin

9.5.26 Vorplatz Museum Arbeitswelt Steyr

Wie verkraftet man den frühen Verlust des Vaters? Für Stella war er der Abenteurer, der ihr Geschichten von Sonnenfinsternissen aus der ganzen Welt mitbrachte. Als er stirbt, bleibt Stella als Sonderling in der Provinz zurück. Erst als sie erwachsen ist, wagt sie den Aufbruch: Eine Reise in den Kongo, dem nächsten Mondschatten hinterher. Dort, im Herzen der Finsternis, begreift Stella, dass ihr Vater nicht nur das Licht suchte, sondern auch Geheimnisse hütete.

MARLENE GÖLZ

Himmelfahrt

KATHERINA BRASCHEL

Heim holen

13.5.26 Alter Schlachthof Wels

Marlene Gölz

Anlässlich der Beerdigung ihrer besten Freundin Melanie fährt Caro in ihr Heimatdorf, wo sie auch den Sommer verbringt. Die Erinnerungen an Melanie führen Caro ihr eigenes Leben vor Augen. Von damals, als die Welt nicht groß genug war, bis hin zu einer zerrütteten Ehe und dem Stillstand im Beruf. Sie trifft ihre Jugendliebe Tom wieder und begibt sich mit ihm auf die Suche nach Antworten zu den Todesumständen ihrer Freundin. Denn offensichtlich hatte sie Melanie nicht so gut gekannt, wie sie glaubte.

Katherina Braschel

Aufgewachsen ist Lina, ein Kind der 1990er, in einer Welt, die aus der Zeit gefallen scheint: in einer donauschwäbischen Gemeinschaft, die sich nach Vertreibung und Flucht in Salzburg angesiedelt und dort ihr traditionelles Leben nach 1945 fortgesetzt hat. Als sie von der SS-Mitgliedschaft ihres Großvaters erfährt, beginnt sie, die familiäre Opfererzählung zu hinterfragen. Zerrissen zwischen der Liebe zu den Großeltern und ihrer eigenen Politisierung bricht Lina das Schweigen. Begleitet von engen Freund*innen führt sie ihre Recherche bis nach Belgrad.

Deutsch-österreichische Freundschaft

Klaus Kastberger im Gespräch mit

VEA KAISER & RICHARD KÄMMERLINGS

18.5.26 Buchhandlung Kurdirektion Bad Ischl

Die Geschichte der deutschsprachigen Literatur ist auch eine Geschichte des Missverständnisses zwischen Österreich und Deutschland. Darum haben wir DöF erfunden: die Deutsch-österreichische Freundschaft – ein Format, das Bücher zum Anlass nimmt, gegenseitiges Verständnis zu fördern und Unterschiede mit Lust am Gespräch abzubauen. Diesmal kommt Richard Kämmerlings, literarischer Korrespondent der Welt, zu uns. Er bringt das neue Buch von Thomas Hettche mit – schon im Titel ein Wort, das man nicht unbedingt für „sehr deutsch“ hält: die Liebe. Aber es kann ja noch werden. Typisch österreichisch könnte hingegen der Humor von „Das Gurkerl“ sein: Mit der Erzählung hat die Burgenländerin Johanna Sebauer den Bachmannpreis gerockt. Jetzt ist der Text samt Illustrationen als Buch erschienen und wurde prompt von Klaus Kastberger (Literaturprofessor in Graz, eigentlich eh aus Gmunden) nominiert. Vea Kaiser, die Wiener Autorin hinter „Tabula Rasa oder die Königin des Grand Hotels“, steuert eine Wiederentdeckung der Zwischenkriegszeit bei: Maria Lazar. Wir sprechen über „Leben verboten!“ – ein rasantes, sarkastisches Meisterwerk der feministischen Moderne. Freuen Sie sich auf heftige Gespräche! Zum Abschluss gibt's wie immer unser Bücherquiz – mit tollen Preisen.

NORBERT TRAWÖGER

Zuckerbutterbrottage. Ein Zuruf

20.5.26 Cafe Malu Sierning

Leben ist Bewegung. Von allen Bewegungen treibt Norbert Trawöger die zu den Menschen an, zum Gemeinsamen hin am meisten. Starre Zustände sind seine Sache nicht, dem Wehklagen über die Gegenwart stellt er Ruhe und Forscherdrang entgegen. Doch wer die Leichtigkeit liebt, braucht starke Wurzeln, ruhige Tage mit Zuckerbutterbrot und Musik. Trawöger gewährt sich diese Pause, lässt Gedanken kommen und gehen: an gütige Großeltern, Erkenntnisse im Stau oder kleine Gesten mit großer Wirkung. So entsteht fast von selbst ein tragfähiges Netz aus Verbundenheit und Staunen. Ein Plädoyer für das Gemeinsame.

INGRID BRODNIG

Feindbild Frau

27.5.26 Öffentliche Bibliothek Grieskirchen

Gewalt im Netz ist für viele Politikerinnen bitterer Alltag: Ingrid Brodnig legt offen, wie systematische Einschüchterung Frauen aus der Öffentlichkeit drängen soll – und was das für unsere Demokratie bedeutet. Anhand von Gesprächen mit Betroffenen aus Deutschland und Österreich analysiert sie die Mechanismen digitaler Gewalt, angeheizt durch rechte Netzwerke und Plattform-Logiken. Doch Brodnig zeigt auch Wege auf, wie sich Betroffene rechtlich und strategisch wehren können. Ein kluger Appell an uns alle: Wer schweigt, überlässt den Lautesten das Wort.

Ein Abend mit

KATERINA POLADJAN

Goldstrand

28.5.26 Buchhandlung Kurdirektion Bad Ischl

An der bulgarischen Schwarzmeerküste entsteht in den 1950er Jahren ein Ferienort: Goldstrand, geplant als Platz an der Sonne für alle. Auf der Baustelle wird Eli gezeugt. Sechzig Jahre später hat er seine größten Erfolge als Filmregisseur längst gefeiert und liegt auf der Couch seiner Doktoressa in Rom. Er mutmaßt und fabuliert seine Familiengeschichte, die durch ein ganzes Jahrhundert und quer über den europäischen Kontinent führt, von Odessa über Konstantinopel und Warna in Bulgarien bis nach Rom.

MICHAL HVORECKÝ

Dissident

29.5.26 Eferdinger Gastzimmer

Entlang seiner eigenen Geschichte verfolgt Michal Hvorecky den Weg Europas vom Fall des Eisernen Vorhangs bis zur Rückkehr autoritärer Ideologien. Die Euphorie der Samtenen Revolution, der hoffnungsvolle Aufbruch in ein neues Europa und heute: der Kampf gegen ultrarechte Kulturpolitik. Eindringlich zeigt er, dass unser aller Einsatz für die Demokratie zwingend gefordert ist.

Ein Abend mit dem französischen Literaturstar

ÉDOUARD LOUIS

Der Absturz

7.6.26 Buchhandlung Kurdirektion Bad Ischl

Die Geschichte von Louis’ Bruder ist die eines ständig scheiternden Träumers: In der Arbeitswelt ohne Aussicht wünscht er sich ein größeres Leben. Eines, in dem er Kathedralen restauriert, die Welt bereist und die Liebe seines Vaters verdient. Doch nichts davon lässt seine Wirklichkeit zu, er versinkt in Alkohol- und Spielsucht und bleibt ein tragischer Phantast. Dieses Buch ist ein schonungsloses und doch zartes Porträt des Bruders, der in berührenden Szenen immer wieder versucht, dem jüngeren Édouard einen anderen Weg ins Leben zu weisen als den eigenen.

KONRAD PAUL LIESSMANN IM GESPRÄCH MIT

MICHAEL KÖHLMEIER

Was nun?

11.6.26 Gemeindesaal Ottensheim

Wie orientiert man sich in einer Welt, die aus den Fugen geraten ist? Im intensiven Austausch zwischen dem Philosophen Konrad Paul Liessmann und dem Schriftsteller Michael Köhlmeier entsteht eine scharfsinnige Analyse unserer Gegenwart. Liessmanns unbestechlicher Blick auf die Krisenrhetorik trifft auf Köhlmeiers erzählerische Perspektive. Gemeinsam hinterfragen sie Überzeugungen von der Freiheit bis zur Moral, die heute zur Disposition stehen. Ein tiefgründiger Dialog über die Frage, ob wir noch selbst entscheiden oder längst über uns entschieden wird.

JOHANNA SCHMIDT & JUDITH VRBA

Das Krachmachtier

ELLA KASPAR

Urlaub bei Opa

BARBARA SCHINKO

Achilles der sagenhafte Held & König Artus

SANDRA WEIHS

Bemühungspflicht

13.6.26 Literaturhof Gemeindesaal Ottensheim

Kinderprogramm:

14:00 – 15:00 Gemeindesaal Ottensheim

Johanna Schmidt & Judith Vrba – Das Krachmachtier

Mitten in der Nacht hört Jakob ein seltsames Geräusch im Kinderzimmer und fragt sich, ob da etwa ein Krachmachtier in den Wänden steckt, bald ist das ganze Haus wach, Ali greift mutig zu ihrer Gitarre, Milo lauscht gespannt, und das winzigste Geräusch erscheint bei Nacht monsterriesengroß, bis die Kinder bei Tageslicht dem Geheimnis endlich auf die Spur kommen wollen und dabei die lustigen und spannenden Seiten des unruhigen Trubels entdecken – und vielleicht steckt hinter all dem Lärm mehr als nur ein einziges Krachmachtier ...

15:00 – 16:00 Gemeindesaal Ottensheim

Ella Kaspar – Urlaub bei Opa

Ferien bei Opa Pappoús – zum ersten Mal ganz ohne Eltern. Was für die achtjährige Eléni und ihren Bruder Nikos mit Nervosität beginnt, bald zu einer Woche voller Abenteuer an der griechischen Küste. In dem kleinen Ort am Meer ist plötzlich alles anders: Opas Regeln sind eigenwillig, die Nächte unheimlich und der Alltag ungewöhnlich.

16:00 – 17:00 Gemeindesaal Ottensheim

Barbara Schinko – Achilles der sagenhafte Held

Für junge Heldinnen und Helden – ein packender Einstieg in die Welt der Mythologie! Tauche ein in die legendäre Welt von Achilles, dem größten Helden des antiken Griechenlands! Schon in jungen Jahren wird er vor die Schicksalswahl gestellt und muss eine schwere Entscheidung treffen. Barbara Schinko bringt diesen Klassiker der Weltliteratur in einer mitreißenden, lesergerechten Sprache zum Leben und die packenden Illustrationen von Sonja Schaller lassen junge Kinderinnen und Leser tief in die antike Welt eintauchen. Perfekt für Erstleser ab 8 Jahren, die spannende Geschichten voller Abenteuer lieben und den Mut haben, große Entscheidungen zu treffen!

Barbara Schinko - König Artus

Versammelt euch, Ritter der Tafelrunde! Artus' Leben ändert sich schlagartig, als er das sagenumwobene Schwert Excalibur aus dem Stein zieht. Als neuer König von England muss er sich vielen neuen Herausforderungen und Widersachern stellen. Wird Artus mit Hilfe seiner treuen Gefährten, den Rittern der Tafelrunde, den heiligen Gral finden und Camelot beschützen können?

Erwachsenenprogramm:

17:30 – 19:00 Gemeindesaal Ottensheim

Sandra Weihs – Bemühungspflicht

Als Manfred Gruber an der Supermarktkasse merkt, dass die Sozialhilfe nicht überwiesen wurde, bleibt ihm nur der Gang zur Behörde – zu Fuß, im kalten Regen. Dabei hat er alles getan, was von ihm verlangt wurde: Bewerbungen, Trainings, unbezahlte Probearbeit. Trotzdem wird er vom System im Stich gelassen.

ROBERT PROSSER MIT LAN STICKER

Das geplünderte Nest

14.6.26 Literaturhof Gemeindesaal Ottensheim

Zwischen Libanon und Tirol: Aus einer Reportage über die Graffiti Szene in Beirut wird eine Reise in die dunkle Vergangenheit der eigenen Familie. Gerade noch in Beirut, kehrt der Erzähler in sein Tiroler Heimatdorf zurück. Er will an seiner Reportage über die Kunstszene im Libanon arbeiten. Doch Rami, ein Sprayer, den er traf, weckt Erinnerungen an seine Kindheit: an Lenz, einen Maler aus Berlin, der 1944 ins Dorf kam. Er stellt Fragen, die im Dorf lange niemand hören wollte: Zwangsarbeit, Deserteure, Verstrickungen seines Großvaters als Lagerwärter. Hat er Schuld am Verschwinden eines Gefangenen?

LITERATUR-PICKNICK-FEST

Kuratiert von Anna Weidenholzer

20.06.2026 Stiftspark Wilhering

MIT GEWICHT

LiteraturPicknick 2026

Ein Picknick besteht aus vielen kleinen Momenten, die später vielleicht groß sein werden. Es gibt zu essen, es gibt zu trinken. Geschichten tummeln sich, sie werden erzählt, sie werden gehört, sie entstehen.

Das LiteraturPicknick 2026, kuratiert von Anna Weidenholzer, widmet sich Texten, die von großen Dingen im kleinen Format berichten: den Kurz- und Kurzestgeschichten, den Erzählungen. Eine gute Kurzgeschichte hat weit mehr Gewicht, als ihr auf den ersten Blick anzusehen ist. Auf wenigen Seiten prägt sie sich ins Gedächtnis ein, beschäftigt ihre Leser*innen oft länger als ein umfassender Roman. Sich auf dieses Abenteuer einzulassen, dazu lädt das LiteraturPicknick 2026 mit Texten von Monika Helfer, Peter Stamm, Milena Michiko Flašar und Lesja Ukrajinka (vorgestellt von Tanja Maljartschuk) ein.

Monika Helfer, kürzlich mit dem Boccaccio.cc-Preis für die beste Erzählung des Jahres ausgezeichnet, erzählt in „Wie die Welt weiterging“ in 365 Kurz- und Kurzestgeschichten über uns Menschen und die Welt – voller Merkwürdigkeiten und voller Schönheit.

Peter Stamm, ein Meister der kurzen Form, zeigt in seinem jüngsten Erzählband „Auf ganz dünnem Eis“, wie kunstvoll und vielschichtig Geschichten auf wenigen Seiten erzählt werden können.

Milena Michiko Flašar, vielfach ausgezeichnet für ihre Romane, führt in ihrem ersten Erzählband „Der Hase im Mond“ auf kunstvolle Weise in Wirklichkeit, die von schwindenden Gewissheiten traspült werden.

Fräuen, die mehr verdienen als ihre Partner, häusliche Gewalt, späte Mutterschaft und soziale Ungerechtigkeit. Die Themen, über die die ukrainische Autorin Lesja Ukrajinka um 1900 schrieb, sind heute noch aktuell. Mit dem von ihr in der „Ukrainischen Bibliothek“ herausgegebenen Erzählband „Am Meer“ holt die preisgekrönte Autorin Tanja Maljartschuk sie zurück in den europäischen Kanon.

Musik: Fugate Hank Williams, Townes Van Zandt, Film Noir und the Great American Songbook: Das sind ein paar der Inspirationen, von denen ausgehend die Band Fargo (Linz/Wien) seit zwei Jahrzehnten ihren eigenen Sound kultiviert. Robinson Stärk und Helmut Steininger stehen seit zwei Jahren wieder als Duo auf der Bühne mit einem Programm aus Eigenkompositionen, Übersetzungen, Interpretation von Traditionals und ausgewählten Coverversionen im Bereich Folk/Blues/Americana. Mit zwei Stimmen, zwei Gitarren, einer Klarinette und einer Trompete loten Fargo die klanglichen Möglichkeiten aus und fokussieren auf die feinen Nuancen. Eine biografische und soundästhetische Spurensuche, bei der Fragen nach Aneignung und Reinterpretation, der Bedeutung von Folkmusik in einer globalen Kultur und das Verhältnis vom „Eigenen“ und „Fremden“ mit Songs und Geschichten erkundet werden.